books
NB
87
.B9
1905
v.1

AS PROVINZIALMUSEUM IN BONN

ABBILDUNGEN SEINER WICHTIGSTEN DENKMÄLER

IM AUFTRAGE DES RHEINISCHEN PROVINZIALVERBANDES

HERAUSGEGEBEN VON

DR. HANS LEHNER
MUSEUMSDIREKTOR

HEFT I

DIE RÖMISCHEN SKULPTUREN

BONN 1905
KOMMISSIONSVERLAG VON FRIEDRICH COHEN.

HEFT I

DIE RÖMISCHEN SKULPTUREN

1905

ÜBERSICHT DER TAFELN

		Führer I Seite	Steindenkmäler No.
Taf. I.			
1. Grabstein des Caelius, Xanten	(U82)	140	622
Taf. II.			
1. Grabstein des Clodius, Bonn	(U84)	134	599
2. „ „ Vetienius, Cöln	(15318)	130	604
3. „ „ Petilius, Bonn	(U86)	135	620
4. „ „ Piperacius, Bonn	(U87)	135	621
Taf. III.			
1. Soldatengrabstein, Bonn	(U195)	132	643
2. Grabstein des Lucius, Bonn	(A1389)	134	636
3. Soldatengrabstein, Bonn	(U196)	134	642
4. Grabstein des Magius Dubius, Bonn	(A872)	136	606
Taf. IV.			
1. Grabstein des Baebius, Cöln	(3124)	130	624
2. Soldatengrabstein, Bonn	(U199)	132	690
3. Familiengrabstein, Bonn	(U200)	132	692
Taf. V.			
1. Grabstein des Hyperanor, Bingerbrück	(15720)	126	666
2. „ „ Julius Abdes, „	(15721)	126	667
3. „ „ Annaius „	(15719)	126	661
4. Soldatengrabstein, Andernach	(CXXVI)	128	683
Taf. VI.			
1. Grabstein des Dasmenus, Remagen	(16304)	128	659
2. „ „ Marcinus, Birten	(U99)	141	660

			Führer I Seite	Steindenkmäler No.
	Taf. XXII.			
1.–3.	Sarkophag des Severinius Vitealis, Cöln	(14139)	131	632
	Taf. XXIII.			
1.	Altar des Jupiter, Xanten	(U8)	211f.	56
2.	„ „ „ „	(U8)	211f.	56
3.	Jupiter, Juno, Minerva, Xanten	(U10)	211	110
	Taf. XXIV.			
1.	Jupiter, Cöln	(7626)	205	78
2.	„ Bonn	(U177)	183	65
3.	„ „	(11717)	181	66
4.	Jupiterpfeiler, Bonn	(LXXVII)	180	64
	Taf. XXV.			
1.–3.	Dreigötterstein, Cöln	(5023)	204	96
4.	Schuppensäule, Bonn	(XCIV)	183	69
	Taf. XXVI.			
1.	Matronae Gesahenae, Rödingen	(16271)	199	332
2.	„ Arvagastae, Müddersheim	(A87b)	198	261
3.	„ Vesuniahenae, Vettweis	(4909)	197f.	512
4.	„ Octocannae, Gripswald	(U28)	200	336
	Taf. XXVII.			
1.	Matronen, Gleuel	(8785)	200	540
2.	Matronae Cuchenehae, Zülpich	(U53)	196	323
3.	„ Ettrahenae und Gesahenae, Bettenhoven	(U50)	198	326
4.	„ Veteranehae, Embken	(U44)	197	522
	Taf. XXVIII.			
1.	Matronae Albiahenae, Ober-Elvenich	(U37)	197	253
2.	Reitende Göttin, Kastel	(U185)	163	249
3.	Mercur und Rosmerta, Wiesbaden	(U183)	163	177
	Taf. XXIX.			
1.	Minerva, unbekannt	(A386)	185	147
2.	Reitende Göttin, Alttrier	(U184)	163	250

		Führer I Seite	Steindenkmäler No.
3. Fortuna, unbekannt	(A 1422)	—	166
4. Genius, Weingarten	(A 1423)	185	196
5. Göttin und Frau, Bonn	(U 186)	183	566
6. Minerva, Plaidt	(10495)	167	144
7. Silvanus, Xanten	(14741)	212	214
8. Jupiter und Gigant, Merkenich	(12445)	207	53
9. Schuppensäule, Kapellen	(3584)	—	70
10. Herculesrelief, Wesseling	(A 1345)	183	138
11. Silvanus, Cöln	(14162)	205	212

Taf. XXX.

1. Graberos, Bonn	(7653)	154	813
2. Kronos, Heddernheim	(U 190)	162	217
3. Relief eines Mannes, unbekannt	(28662)	—	921
4. Priapus, Cöln	(6434)	205	210
5. Eros, unbekannt	(U 192)	—	920
6. Fortuna Gubernatrix, Cöln	(6360)	204	163
7. Flußgott, Bandorf	(A 1347)	176	198
8. Mithrasrelief, Dormagen	(U 69)	209	225
9. „ „	(U 70)	207f.	224
10. Cautes, Xanten	(14748)	212	227
11. Eros, Cöln	(9722)	—	852
12. Silvanus, Cöln	(6743)	204	213
13. Relief, Bonn	(640)	—	568

Taf. XXXI.

1. Fortuna, Remagen	(15708)	175f.	159
2. Fortuna, Bermel	(15700)	168	153
3. Mercuraltar, Cöln	(7711)	205	183
4. Nymphenaltar, Vinxtbach	(4917)	172	201

Taf. XXXII.

1. 2. Victoriaaltar, Cöln-Alteburg	(U 77)	206f.	152
3. Unvollendetes Grabmal, Bonn	(16063/4)	231	689

Taf. XXXIII.

1. Fliehende Amazone, Bonn	(2564)	153	816
2. Iphigenie, Orest und Pylades, Freinz-Lamersdorf	(U 194)	155	915

Taf. XXXIV.

		Führer I Seite	Steindenkmäler No.
1. Triglyphon mit Stierschädel, Xanten	(14743)	211	1157
2. Relief mit Weinranken, Perscheid	(2652)	146	722
3. Giebel mit Medusa, Bonn	(6818)	180	1057
4. 5. Dioskuren, Bonn	(U 207 u. 208)	179	215 216
6. Jupiter Ammon, Lechenich	(A 1441)	185	229

DAS PROVINZIALMUSEUM IN BONN

ABBILDUNGEN SEINER WICHTIGSTEN DENKMÄLER

IM AUFTRAGE DES RHEINISCHEN PROVINZIALVERBANDES

HERAUSGEGEBEN VON

DR. HANS LEHNER
MUSEUMSDIREKTOR

HEFT I

DIE RÖMISCHEN SKULPTUREN

BONN 1905
KOMMISSIONSVERLAG VON FRIEDRICH COHEN.

Digitized by the Internet Archive
in 2016 with funding from
Getty Research Institute

https://archive.org/details/dasprovinzialmus01lehn

Diese Veröffentlichung war zunächst gedacht als bildliche Ergänzung meines 1904 erschienenen Führers durch das Provinzialmuseum in Bonn. Sie sollte in einem einzigen Heft eine Auswahl der wichtigsten in dem Führer beschriebenen oder erwähnten Denkmäler des Museums im Bilde vereinigen. Der Führer erschien deshalb ohne Abbildungen und konnte daher, seiner Bestimmung für das weitere Publikum der Museumsbesucher gemäss, zu billigem Preise ausgegeben werden.

Einer Anregung des Herrn Landeshauptmanns und der Museumskommission, den ursprünglichen Plan zu erweitern, bin ich gerne gefolgt und beabsichtige nunmehr, die Gesamtmasse der abbildenswerten Schätze des Museums auf mehrere Lieferungen zu verteilen, die ich in kurzen Abständen herausgeben zu können hoffe, und deren erste hier vorliegt.

Sie umfasst die **römischen Skulpturdenkmäler** des Museums und hofft nicht nur dem Museumsbesucher eine bleibende Erinnerung, sondern auch der Wissenschaft ein Beitrag zur Geschichte der römischen Plastik im Rheinland werden zu können. Je mehr unsere Museen solche Bilderhefte, die ja mit verhältnismässig geringen Mitteln herzustellen sind, ausgeben, desto früher wird die Geschichte der römischen Plastik geschrieben werden können.

Die nachfolgende Inhaltsübersicht verzichtet auf jegliche Beschreibung. Ausser einer kurzen Bezeichnung des Bildes ist nur der Fundort angegeben. In Klammern folgt zunächst die Inventarnummer, dann, der ursprünglichen Bestimmung des Heftes entsprechend,

ein Hinweis auf die Seitenzahl des im Jahre 1904 erschienenen Führers (F. S. ...), endlich für den Fachmann das Zitat auf die neueste wissenschaftliche Publikation. Nur bei Denkmälern, die noch nicht in den Führer aufgenommen sind, ist eine kurze Beschreibung beigefügt. So wird das Heft bis zur Fertigstellung des eingehenden Kataloges auch wissenschaftliche Dienste leisten können.

Da der „Führer" nicht im Buchhandel zu haben ist, sondern nur im Provinzialmuseum selbst verkauft wird, so sei hier darauf hingewiesen, dass er gegen Einsendung von 60 Pfennig (auch in deutschen Reichspostmarken) an den Kastellan des Provinzialmuseums Bonn, Colmantstrasse 16, auch von auswärts bezogen werden kann. Ansichtsendungen des Führers finden nicht statt.

Bonn, 1. Oktober 1905.

Hans Lehner.

ÜBERSICHT DER TAFELN

I. GRABDENKMÄLER

A. SOLDATENGRABSTEINE.

Taf. I. *Grabstein des Marcus Caelius* aus der XVIII. Legion, der im Varianischen Kriege fiel. Gef. bei Xanten (U. 82. F(ührer) S. 28 f. B(onner) J(ahrbücher) Heft 114. Taf. III und S. 1 ff.).

Taf. II, 1. *Grabstein des Publius Clodius* aus der legio I Germanica. Gef. in Bonn (U. 84. F. S. 32. B. J. 107. S. 178, 11). — 2. *Grabstein des Gaius Vetienius Urbicus,* Trompeters der legio I Germanica. Abguss, das Original, gef. in Cöln, ist im Museum in St. Germain en Laye (15318. F. S. 47. B. J. 108/9. S. 84 Nr. 4 und Taf. I, 1). — 3. *Grabstein des Quintus Petilius Secundus* aus der legio XV primigenia. Gef. in Bonn (U. 86. F. S. 29 B. J. 108/9. S. 212 Nr. 140). — 4. *Grabstein des Lucius Piperacius Optatus* aus der legio XV. Gef. in Bonn (U. 87. F. S. 29. B. J. 108/9 S. 212 Nr. 141).

Taf. III, 1. *Grabstein eines Soldaten,* ohne Inschrift. Gef. zw. Bonn und Godesberg (U. 195. F. S. 66. Hettner, Katalog Nr. 226). — 2. *Grabstein des Lucius,* gef. in Bonn (A 1389. F. S. 33. B. J. 114. S. 1 ff. u. Taf. I, 8). — 3. *Grabstein eines Legionars,* Inschrift fehlt. Gef. in Bonn (U. 196. F. S. 66. Hettner Nr. 227). — 4. *Grabstein des Lucius Magius Dubius*, Zeughausverwalters der legio I Flavia Minervia pia fidelis Domitiana. Gef. in Bonn (A. 872. F. S. 35 B. J. 110. S. 171 f.).

Taf. IV, 1. *Grabstein des Lucius Baebius*, Veteranen der XX. Legion und seiner Angehörigen. Gef. bei Cöln (3124. F. S. 35. B. J. 108/9 S. 82, 5 u. Taf. I, 2). — 2. *Grabstein eines Mannes,* Inschrift verloren. Gef. in Bonn (U. 199. F. S. 60. B. J. 17, S. 109. Hettner, Katalog Nr. 230). — 3. *Familiengrabstein,* Inschrift verloren. Gef. in Bonn (U. 200. F. S. 59. Hettner, Katalog Nr. 231).

Taf. V, 1. *Grabstein des Hyperanor* aus der cohors I sagittariorum, Abguss, das Original, gef. in Bingerbrück, ist im Museum in Kreuznach. (15720. F. S. 10. B. J. 108/9. S. 211, Nr. 130.) — 2. *Grabstein des Tiberius Julius Abdes* aus der cohors I sagittariorum, Abguss, Fundort etc. wie 1. (15721. F. S. 11. B. J. 108/9. S. 211, Nr. 129). — 3. *Grabstein des Annaius,*

aus der cohors IV Delmatarum. Abguss, wie 1. (15719. F. S. 11. B. J. 108/9. S. 211, Nr. 127). — 4. *Grabstein eines Soldaten,* Inschrift verloren. Gef. bei Andernach (CXXVI. F. S. 66. B. J. 77. Taf. III).

Taf. VI, 1. *Grabstein des Dasmennus* aus der cohors VIII Breucorum. Gef. in Remagen (16304. F. S. 42. Westd. Korrespondenzblatt XXII. 31). — 2. *Grabstein des Marcinus* aus der cohors VIII Breucorum. Gef. angeblich bei Xanten, vielleicht bei Sinzig? (U. 99. F. S. 42. B. J. 108/9. S. 212, 143, Taf. V, 2). — 3. *Grabstein des Firmus* aus der cohors Raetorum. Gef. bei Andernach (2801. F. S. 40. B. J. 77. S. 14 ff.). — 4. *Grabstein des Pintains,* Fahnenträgers der cohors V Asturum. Gef. in Bonn (U. 98. F. S. 36).

Taf. VII, 1. *Grabstein des Gaius Marius,* Reiters der legio I Germanica. Gef. in Bonn (A. 1388. F. S. 30. B. J. 107. S. 177, Nr. 8. B. J. 114. S. 1 ff. Taf. I, 6). — 2. *Grabstein des Niger* aus der ala Pomponiani. Gef. in Bonn (6545. F. S. 37. B. J. 88. S. 125. B. J. 114. S. 1 ff. Taf. I, 1). — 3. *Grabstein des Donatorix* aus der ala Longiniana. Gef. in Bonn (10391. F. S. 41. B. J. 93. S. 256). — 4. *Grabstein des Vellaunus,* Standartenträgers der ala Longiniana. Gef. in Bonn (8192. F. S. 38. B. J. 93. S. 186 ff.).

Taf. VIII, 1. *Grabstein des Julius Paternus* aus der legio XXII primigenia pia fidelis. Gef. in Bonn (U. 90. F. S. 35). — 2. *Grabstein des Gaius Julius Verecundus,* des Gaius Sohn, aus der (tribus) Papiria aus Xanten (Traianensis), Soldaten der Centurie des Inulanus Proculus. Oben das Totenmahl, die Inschrift von Eroten gehalten. Gef. in Bonn, Coblenzer Strasse (16314, noch nicht im Führer. Westd. Korrespondenzbl. XXIII, 87). — 3. *Grabstein des Marcus Aemilius Durises* aus der ala Sulpiciana. Gef. in Cöln (3962. F. S. 41. B. J. 108/9. S. 95, Nr. 32). — 4. *Grabstein des Gaius Julius Primus* aus der ala Noricorum. Abguss, das Original, gef. bei Calcar, ist im Provinzialmuseum in Trier (13134. F. S. 40. Hettner, Steindenkmäler in Trier Nr. 308. B. J. 107. S. 151, Nr. 1).

Taf. IX, 1. *Grabstein eines Soldaten,* Inschrift verloren. Gef. wohl am Niederrhein, stammt aus der Clever Sammlung (U. 228. Hettner, Katalog 228). — 2. *Grabstein eines Soldaten,* Inschrift verloren. Gef. bei Andernach (2803. F. S. 66. B. J. 77. S. 37 u. Taf. II, 1).

B. GRABSTEINE VON CIVILPERSONEN. SARKOPHAGE.

Taf. X, 1. *Grabstein der Thessalonikerin Demo.* Gef. in Bonn (U. 108. F. S. 41). — 2. *Grabstein der Pacatia Florentia.* Gef. in Cöln (5185.

F. S. 46. B. J. 108/9. S. 123, Nr. 56 u. Taf. III, 2). — 3. *Grabstein des Senecio.* Gef. in Cöln (9292. F. S. 47. B. J. 108/9. S. 134, Nr. 73. Taf. III, 5). — 4. *Grabstein der Julia Lupula und des Gaius Rutilius Primus.* Gef. in Cöln (3322. F. S. 39. B. J. 108/9. S. 125. Taf. III, 5). — 5. *Grabstein der Libera.* Gef. in Cöln (9291. F. S. 47. B. J. 108/9. S. 97, Nr. 47 und Taf. I, 9).

Taf. XI, 1. *Grabstein des Publius Romanius Modestus.* Gef. in Bonn (3645. F. S. 47. B. J. 80. S. 156). — 2. *Grabstein des Severinius Evalis.* Gef. in Cöln (5730. F. S. 39. f. B. J. 108/9. S. 126, Nr. 69 u. Taf. III, 3). — 3. *Grabstein des Decimus Ammaeus Olympus.* Gef. in Bonn (16062. F. S. 38. CIRh. 491). — 4. *Grabstein des Marcus Petronius Albanus.* Gef. in Cöln (3114. F. S. 47. B. J. 108/9. S. 86, Nr. 17. Taf. I, 4). — 5. *Grabstein des Pudens.* Gef. in Bonn (8189. F. S. 39. B. J. 108/9. S. 212, Nr. 144. Taf. V, 1).

Taf. XII, 1. *Aeneas mit Anchises und Ascanius,* Bekrönung eines Grabdenkmals. Gef. in Cöln (8731. F. S. 67. B. J. 95. Taf. I u. 108/9. S. 112. ff.). — 2. *Ganymedes,* den Adler tränkend, Bekrönung eines Grabdenkmals. Gef. in Cöln (U. 191. F. S. 67. B. J. 108/9. Taf. II, 5 u. S. 118). — 3. *Triton,* Bekrönung eines Grabdenkmals. Gef. in Cöln (3566. F. S. 66. B. J. 108/9. Taf. II, 4. S. 112).

Taf. XIII, 1. u. 2. *Löwe, einen Eber tötend,* Grabdenkmal. Gef. in Cöln (5731. F. S. 60. B. J. 108/9. S. 116. Taf. II, 7).

Taf. XIV, 1. *Löwe, Eber und Jüngling*, Grabdenkmal? Gef. zwischen Bonn und Godesberg (U. 201. F. S. 62. B. J. 39. Taf. I, 1. Hettner, Katalog Nr. 232). — 2. *Hirt mit Schafherde*, Bruchstück eines grossen Grabdenkmals. Gef. in Deutz (CXL. F. S. 58. B. J. 68. Taf. III). — 3. *Seeungeheuer, Pfau und Ranken,* Bruchstück eines Grabdenkmals. Gef. bei Perscheid, Kreis St. Goar (2651. F. S. 61. B. J. 72. S. 153, Nr. 22).

Taf. XV *Drei Seiten eines Blockes* von einem Grabdenkmal. 1. Hase mit Traube. 2. u. 3. Masken bacchischen Charakters und Lärminstrumente. Gef. in Hatzenport a. d. Mosel (3311. F. S. 60 f. B. J. 64. S. 203).

Taf. XVI, 1. u. 2. *Skulpierte Blöcke* von grossen Grabdenkmälern. Gef. bei Coblenz in der Mosel (D. 3. 4. F. S. 51. B. J. 42. S. 1 ff. mit Taf. III u. IV). — 3. *Vierrädriger Reisewagen*, Relief von einem grossen Grabdenkmal. Gef. in Jünkerath in der Eifel (U. 209. F. S. 58. Hettner, Katalog Nr. 240).

Taf. XVII, 1. *Tragische Maske,* wohl von einem Grabmal. Gef. in Cöln (3125. F. S. 61. B. J. 72. S. 69 und 108/9. S. 109). — 2. *Tragische*

Maske, wohl von einem Grabdenkmal. Gef. in Bonn (U. 206. F. S. 60. Hettner, Katalog Nr. 237). — 3. *Satyrkopf*, von der Bekrönung eines Grabmals. Gef. in Cöln (5027. F. S. 62. B. J. 108/9. S. 109). — 4. *Pilaster*, wohl von einem Grabmal. Gef. in Bonn (U. 211. F. S. 61. Hettner, Katalog 242).

Taf. XVIII, 1. *Pilasterkapitell*, von einem grossen Grabdenkmal. Gef. in Cöln (3314. F. S. 52. B. J. 108/9. S. 109 ff.). — 2. u. 3. *Seeungeheuer mit Eroten*, zwei Seiten eines Blockes von einem Grabdenkmal. Gef. bei Coblenz in der Mosel (9720. F. S. 51). — 4. *Tänzerin*, von einem Grabdenkmal. Gef. bei Coblenz in der Mosel (9719. F. S. 51). — 5. *Sitzender Mann*, Relief, wohl von einem Grabmal. Gef. bei Bollendorf, Kreis Bitburg (U. 210. F. S. 61. Hettner, Katalog 241).

Taf. XIX. *Marmorsarkophag* in der Grabkammer in Weyden bei Cöln. Abguss, Vorderseite (14165. F. S. 48. B. J. III Taf. VII u. VIII, Clemen, Landkreis Cöln Taf. XVI u. S. 188 ff.).

Taf. XX, 1. u. 2. *Schmalseiten des Marmorsarkophages* in der Grabkammer in Weyden (vgl. Taf, XIX). — 3. *Steinerner Lehnsessel* in der Grabkammer in Weyden. Abguss (14169. F. S. 48. vgl. Taf. XIX).

Taf. XXI, 1.—3. *Marmorbüsten* in der Grabkammer in Weyden. Abgüsse (14166—8. F. S. 48 f. B. J. III Taf. VII u. VIII. Clemen, Landkreis Cöln S. 190. Fig. 86 u. 191. Fig. 87). — 4. *Marmorkopf*, Portrait. Gef. in Bonn (U. 215. F. S. 55. Hettner, Katalog Nr. 247).

Taf. XXII, 1.—3. *Sarkophag des Gaius Severinius Vitealis*, Veteranen der XXX. Legion. Abgüsse, das Original, gef. in Cöln, ist im dortigen Museum (14139. F. S. 41 f. B. J. 108/9. S. 148, Nr. 121).

II. VOTIVDENKMÄLER.

Taf. XXIII, 1. *Altar des Juppiter*. Gef. wohl am Niederrhein, stammt aus der Clevischen Sammlung (U. 8. F. S. 13. CIRh. 146). — 2. *Rechte Nebenseite* desselben Altars. — 3. *Altar des Juppiter, der Juno und der Minerva*. Gef. wohl am Niederrhein, Clevische Sammlung (U. 10. F. S. 11. CIRh. 145).

Taf. XXIV, 1. *Statue des thronenden Juppiter*. Gef. in Cöln (7626. F. S. 53. B. J. 93. S. 195 ff.). — 2. *Statue des thronenden Juppiter*. Gef. in Bonn (U. 177. F. S. 52. Hettner, Katalog Nr. 206). — 3. *Statue des thronenden Juppiter*. Gef. in Bonn (11717. F. S. 52). — 4. *Statue des*

thronenden Juppiter auf einem Pfeiler mit Relief der Juno. Gef. in Bonn (LXXVII. F. S. 67. B. J. 104. S. 56 ff.).

Taf. XXV, 1.—3. *Dreigötterstein*, Ceres, Genius und Bacchus darstellend. Gef. in Cöln (5023. F. S. 58). — 4. *Schuppensäule* mit Relief der Minerva. Gef. in Bonn (XCIV. F. S. 52).

Taf. XXVI, 1. *Altar der Matronae Gesahenae.* Abguss, das Original gef. in Rödingen, Kreis Jülich, ist im Museum in Mannheim (16271. F. S. 22. B. J. 83. S. 149, Nr. 294). — 2. *Altar der Matronae Arvagastae.* Gef. in Müddersheim (A 87b. F. S. 27. B. J. 83. S. 144, Nr. 268). — 3. *Altar der (Matronae) Vesuniahenae.* Gef. bei Vettweis (4909. F. S. 20. B. J. 83. S. 143, Nr. 264). — 4. *Altar der Matronae Octocannae.* Gef. bei Gripswald unweit Gelb (U. 28. F. S. 22. B. J. 83. S. 153, Nr. 322).

Taf. XXVII, 1. *Matronenaltar.* Gef. in Gleuel (8785. F. S. 61. B. J. 94. S. 152 f.). — 2. *Altar der Matronae Cuchineae.* Gef. in Zülpich (U. 53. F. S. 21. B. J. 83. S. 142, Nr. 255). — 3. *Altar der Matronae Etttrahenae und Gesahenae.* Gef. bei Bettenhofen, Kreis Jülich (U. 50. F. S. 18. B. J. 83. S. 150, Nr. 305). — 4. *Altar der Matronae Veteranehae.* Gef. in Embken bei Zülpich (U. 44. F. S. 21. B. J. 83. S. 140, Nr. 239).

Taf. XXVIII, 1. *Altar der Matronae Albiahenae.* Gef. bei Ober-Elvenich bei Zülpich (U. 37. F. S. 18. B. J. 83. S. 141, Nr. 284). — 2. *Reitende gallische Göttin,* Weiherelief. Gef. in Kastel bei Mainz (U. 185. F. S. 56). — 3. *Mercurius und Rosmerta,* Weiherelief. Gef. in Wiesbaden (U. 183. F. S. 55 f.).

Taf. XXIX, 1. *Weiherelief der Minerva,* unbek. Fundorts. (A. 386. F. S. 55). — 2. *Reitende gallische Göttin.* Gef. bei Alttrier in Luxemburg (U. 184. F. S. 55). — 3. *Thronende Fortuna,* unbek. Fundorts (A. 1422. F. S. 54). — 4. *Altar mit Relief des Genius.* Gef. in Weingarten bei Münstereifel (A. 1423. F. S. 55). — 5. *Gruppe zweier Frauen.* Gef. in Bonn (U. 186. F. S. 55). — 6. *Minervastatue.* Gef. in Plaidt bei Andernach (10495. F. S. 54. B. J. 18, 73). — 7. *Silvanusstatue* mit Inschrift. Abguss, das Original gef. in Xanten, befindet sich dort (14741. F. S. 54). — 8. *Weiherelief des Juppiter mit dem Giganten.* Gef. in Merkenich bei Cöln (12445. B. J. 104. S. 62). — 9. *Schuppensäule* mit Relief der Fortuna. Gef. bei Kapellen, Kreis Rheinbach (3584. F. S. 55). — 10. *Relief des Herkules.* Gef. in Wesseling (A. 1345. F. S. 55. B. J. 58, 223). — 11. *Silvanusrelief.* Gef. in Cöln (14162. F. S. 56. B. J. 107. S. 217).

Taf. XXX, 1. *Graberos.* Gef. in Bonn (7653. F. S. 57). — 2. *Löwenköpfiger Kronos.* Gef. in Heddernheim (U. 190. F. S. 57. Cumont, monu-

ments de Mithra II S. 380. Fig. 294). — 3. *Reliefbruchstück* mit Darstellung eines bekleideten Mannes, unbek. Fundorts, aus Dormagen? (U. 69). — 4. *Priapus.* Gef. in Cöln (6434. F. S. 57). — 5. *Bacchischer Genius* mit traubengefülltem Korb auf der Schulter und Traube in der Linken, unbek. Fundorts (U. 192. Hettner, Katalog Nr. 223). — 6. *Weihe-relief einer Göttin* mit Füllhorn. Gef. in Cöln (6360. F. S. 57). — 7. *Wassergott* als Brunnenfigur. Gef. in Bandorf bei Oberwinter (A. 1347. F. S. 57. B. J. 53/4. S. 106 ff.). — 8. *Mithrasrelief* aus Dormagen (U. 69. F. S. 56 f. Cumont, monuments de Mithra II S. 158 u. S. 386 f.). — 9. *Mithrasrelief* aus Dormagen (U. 70. F. S. 56. Cumont aao.). — 10. *Mithraeischer Fackelträger,* Abguss, das Original, in Xanten gefunden, ist im dortigen Museum (14748. F. S. 56. Cumont, II S. 389). — 11. *Eros,* geflügelt, mit Früchtekorb auf der Schulter vor einem Baum stehend. Gef. in Cöln (9722). — 12. *Silvanus* mit dem Eber. Gef. in Cöln (6743. F. S. 56. B. J. 107. S. 217). — 13. *Eros?* Fragment einer Statue. Gef. in Bonn (640).

Taf. XXXI, 1. *Fortunarelief.* Gef. in Remagen (15708. F. S. 52. Westd. Korrespondenzbl. XXII. 31). — 2. *Sitzende Fortuna.* Gef. in Bermel, Kreis Mayen (15700. F. S. 52. Westd. Korrespondenzbl. XXII. 32. B. J. 110. S. 201 ff.). — 3. *Merkuraltar.* Gef. in Cöln (7711. F. S. 53). — 4. *Altar der Nymphae Fines?* Gef. in der Nähe des Vinxtbaches bei Brohl (4917. F. S. 60).

Taf. XXXII, 1. *Altar der Victoria,* Vorderseite und rechte Nebenseite. Gef. in Cöln auf der Alteburg (U. 77. F. S. 57). — 2. *Derselbe Altar,* Rückseite und linke Nebenseite. — 3. *Grosses unvollendetes Denkmal* ohne Inschrift. Gef. in Bonn (16063/4. F. S. 53).

Taf. XXXIII, 1. *Relief: fliehende Amazone.* Gef. in Bonn (2564. F. S. 54. B. J. 73. S. 71). — 2. *Iphigenie, Orest und Pylades.* Gef. bei Freinz-Lamersdorf, Kreis Düren (U. 194. F. S. 54. Hettner, Katalog Nr. 225).

Taf. XXXIV, 1. *Friesstück mit Stierschädel* und Triglyphen von einem Altar oder Tempel. Abguss, das Original gefunden in Xanten, ist im dortigen Museum (14743). — 2. *Relief mit Weinranken,* von einem Grabmal? Gef. in Perscheid bei Oberwesel (2652. F. S. 61. B. J. 72. S. 153. 22). — 3. *Giebelfeld* mit Medusenhaupt. Gef. in Bonn beim Bau des Konvikts (6818). — 4. u. 5. *Jünglinge mit Pferden,* Castor u. Pollux? Gef. in Bonn (U. 207 u. 208. F. S. 60. Hettner, Katalog 238 u. 239). — 6. *Kopf des Juppiter Ammon.* Gef. in Lechenich, Kreis Euskirchen (A. 1441. B. J. IX S. 116 u. Taf. IV 1—3).

Lichtdruck der Bonner graphischen Kunstanstalt Rudolph Schade, Bonn a. Rh.

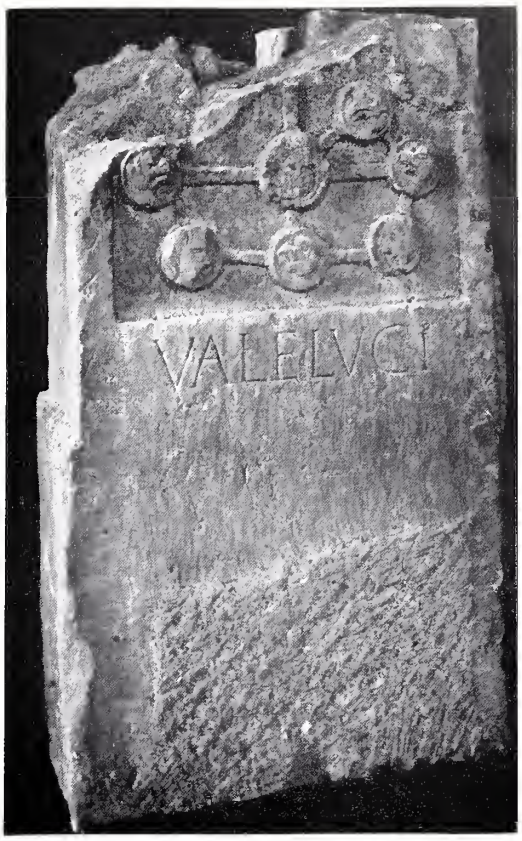
1

2

3

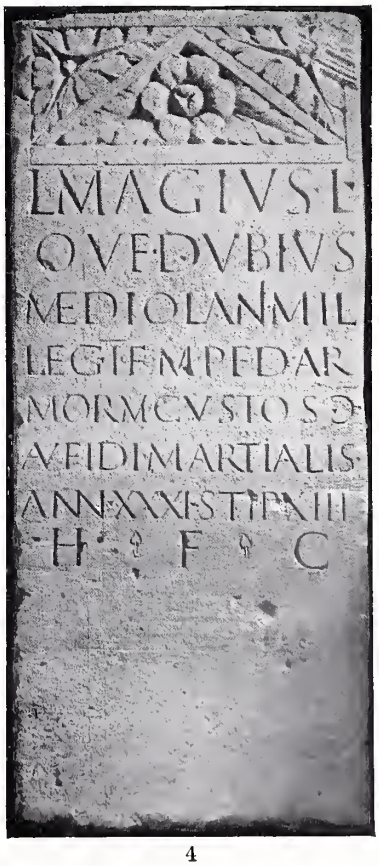
4

1


VALELVCI

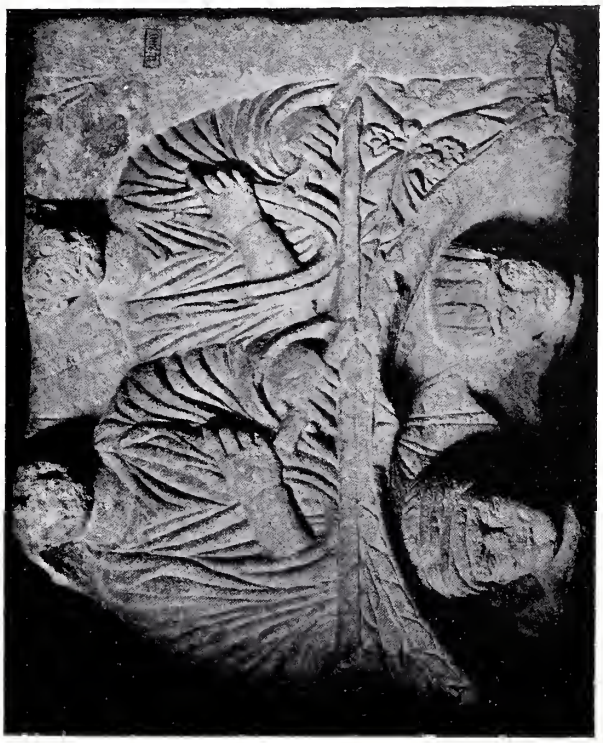
2

3

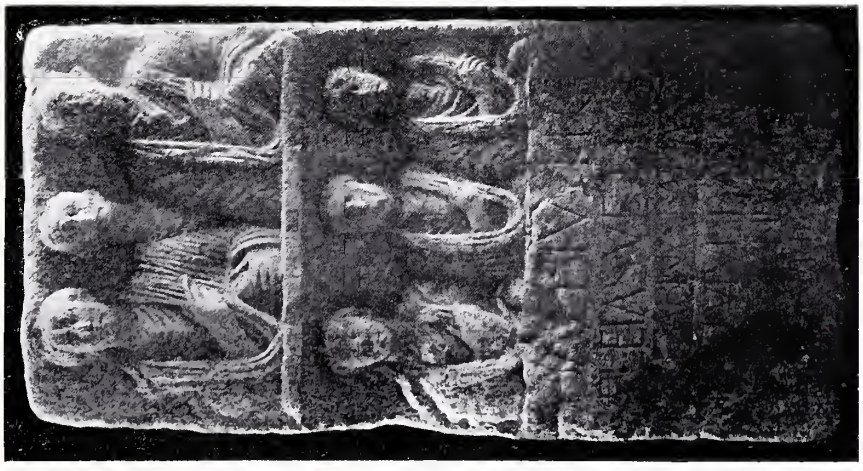

LMAGIVS·L
OVE·DVBIVS
MEDIOLANMIL
LEGTEMPFDAR
MORMCVSTOS·D
AVEIDMARTIALIS
ANNXXXI·STIPXIII
H · S · F · C

4

2



3



1

1

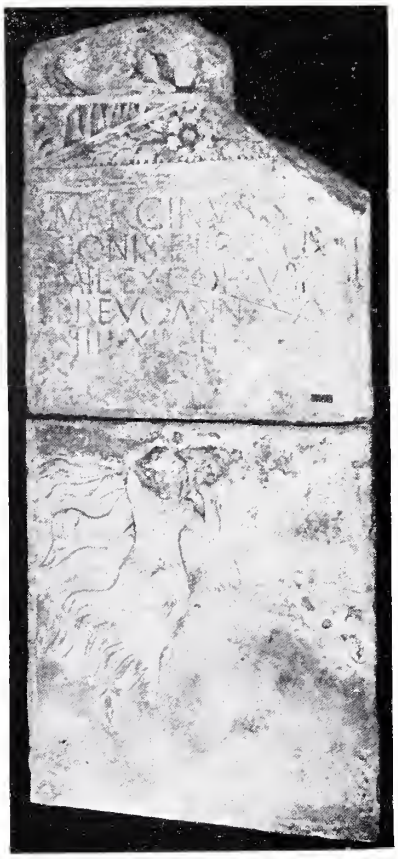
2

3

4

DASMENVS
DASI F BREVS
MILEX COH VII
BREVC ANN XXV
STIP XIIII S E

1



2

3

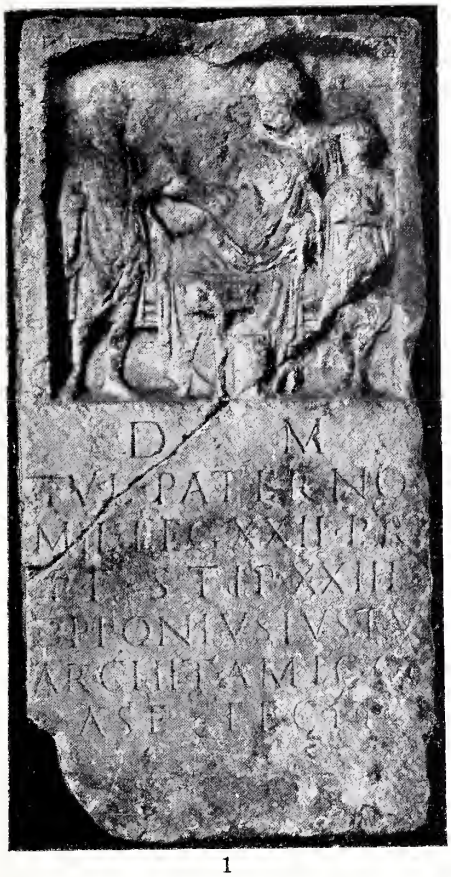
4

1

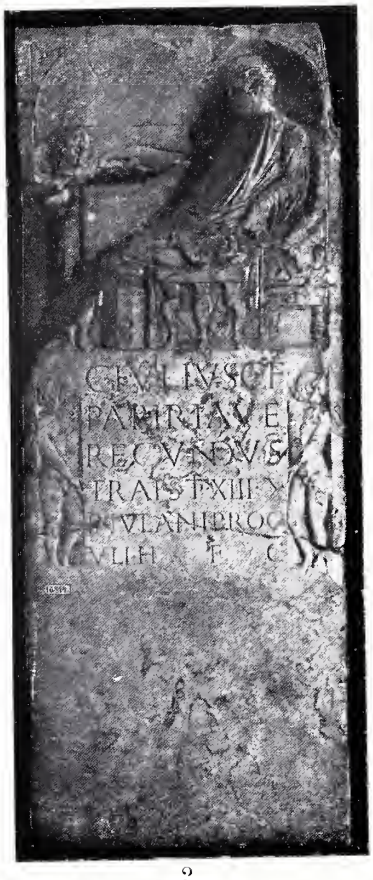
2

3

4

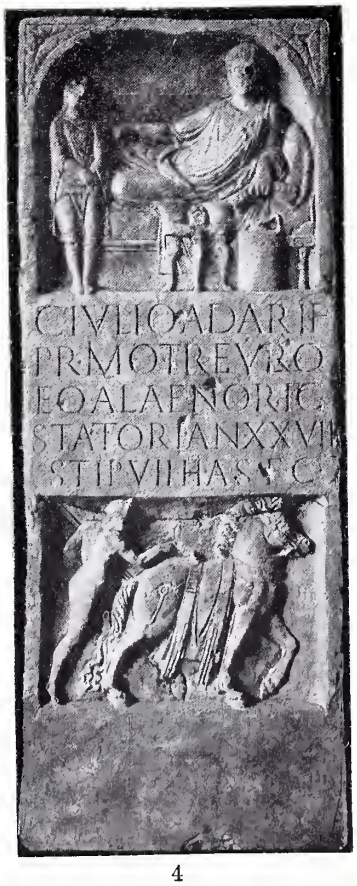


1



2

3



4

2

1

1

2

3

4

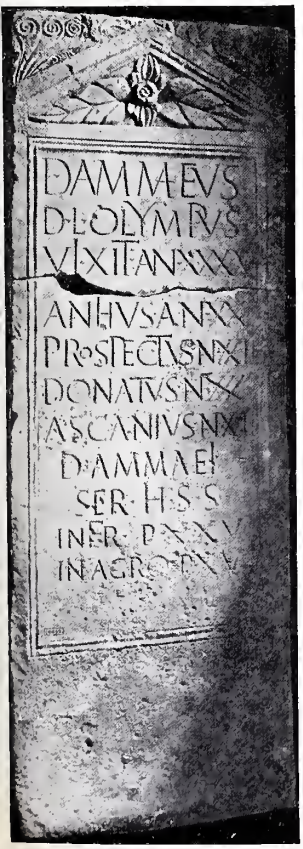
5

PROMA
NIVS·P·L·
MODESTVS
ANNORVM
XVI·H·S·E·

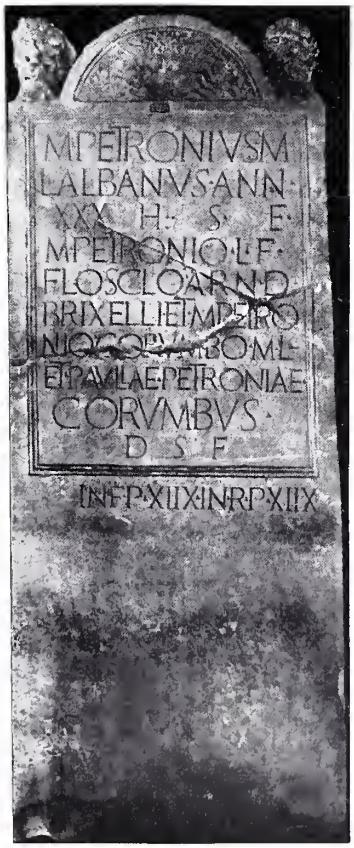
1

5730.

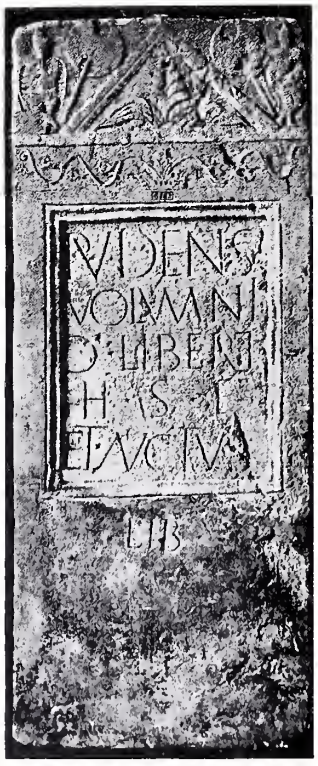
2


DAMMAEVS
D·L·OLYMPVS
VIXIT·AN·XXVI
ANHVSANN
PROSTECTVSNN
DONATVSNN
ASCANIVSNN
D·AMMAEI
SER·H·S·S
INER·P·N·
INAGR·P·N·

3


M·PETRONIVS·M
L·ALBANVS·ANN·
XXV·H·S·E·
M·PETRONIO·L·F·
FLOSCLOAR·N·D·
BRIXELLIET·M·PETRO
NIO·COPVLABO·M·L·
ET·PAVLAE·PETRONIAE·
CORVMBVS·
D·S·F·
IN·FP·XII·X·IN·RP·XIIX

4


VIDENS
VOLVMNI
D·LIBERT
H·S·E·
ET·AVCTVS
LIB

5

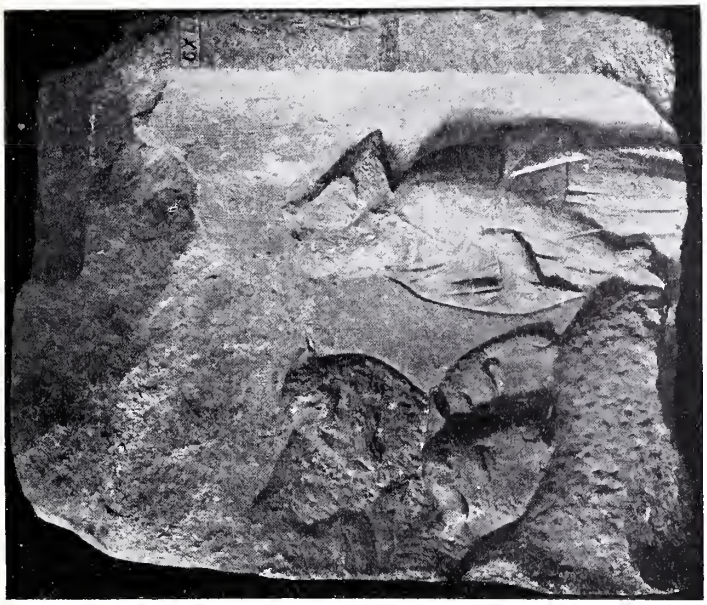
1

2

3

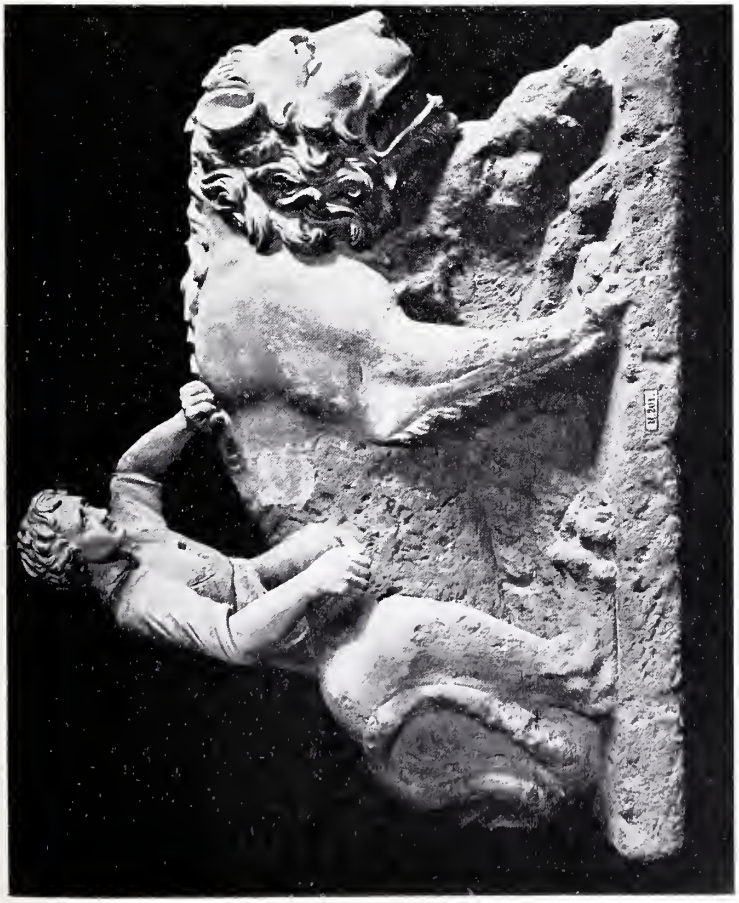
1

2



2

3



1

1

2

3

1

2

3

1

2

3

4

1

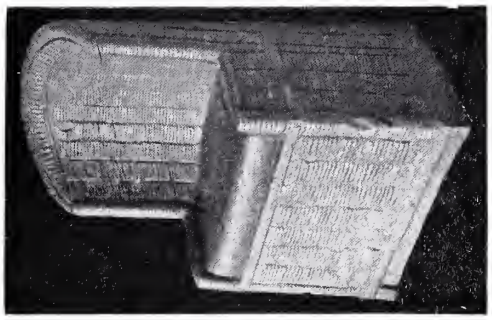
2

3

4

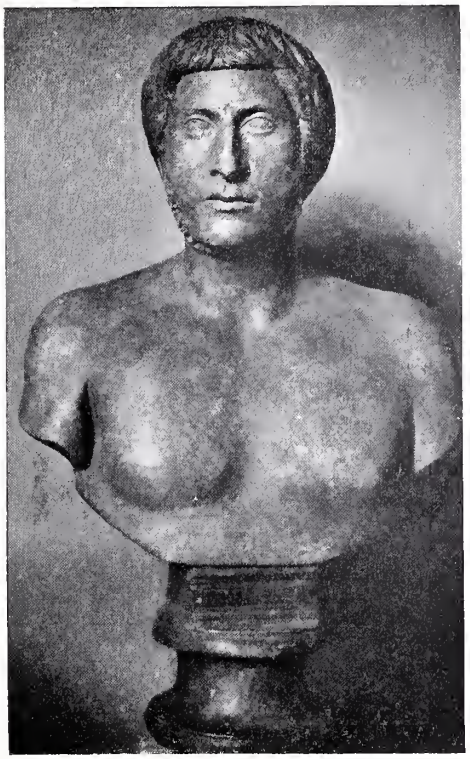
5

2



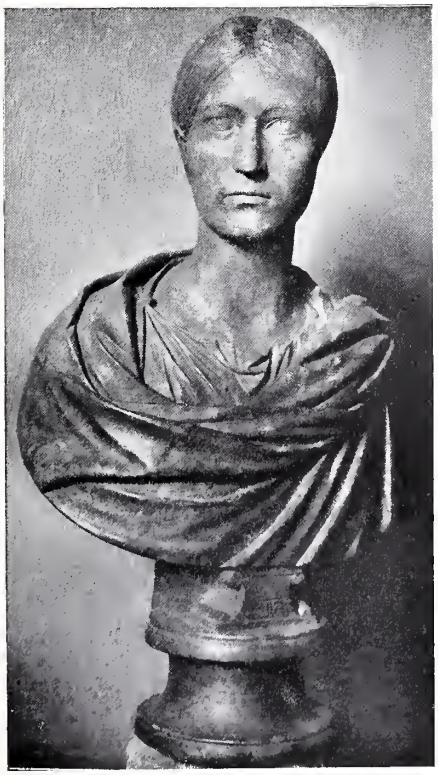
3

1

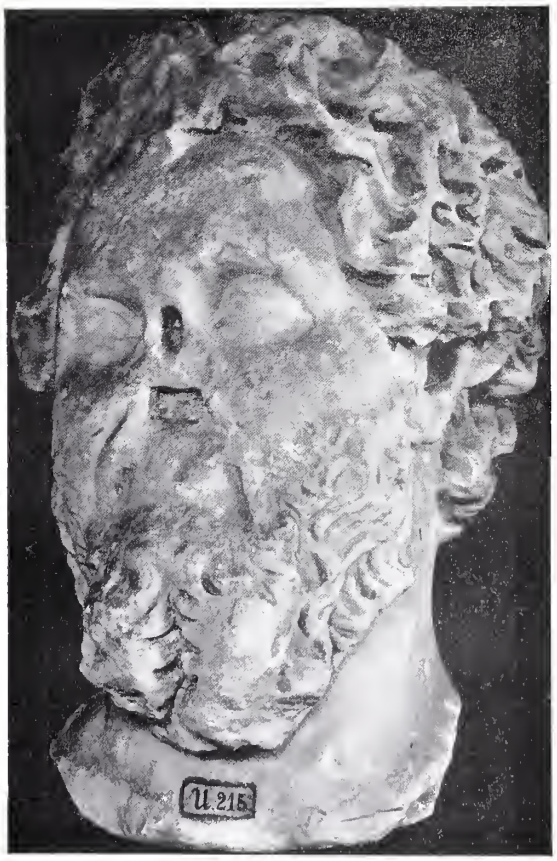


1

2



3



4

1

2

3

I·O·M·CONSER
VATORI·TERTI
NIVS·VITALIS
MILLEGXXXVVSA
IIPRRÆF·PROSE
VI·KAL MAIAS·
LVPOETIMMO·C

1

2

IOMIVANONIREGINE
MINIRVÆETOVARTIN
VSSAIVRNALISSIGNI
FERLLGXXXVVPROSE
ETSVISVSSLM
PDNGORDIANOETAVIOLAGS

3

1

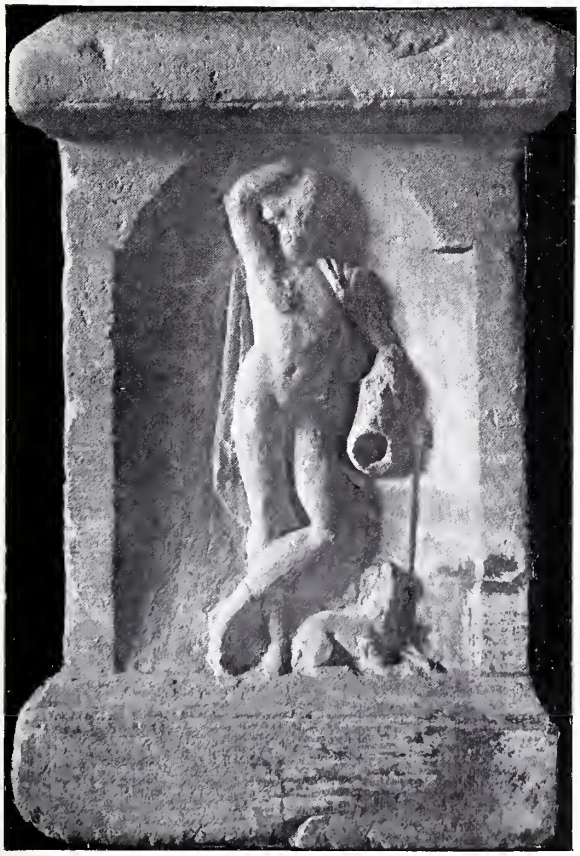
2

3

4

1

2

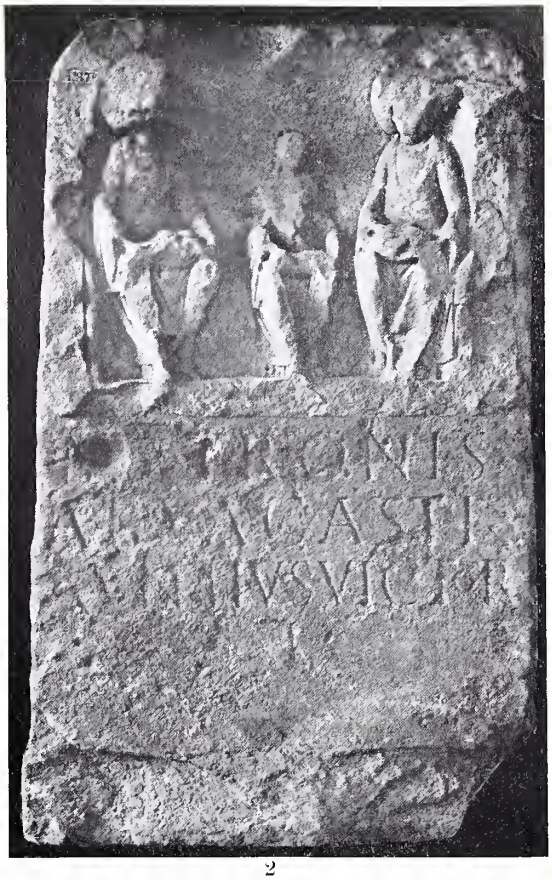


3

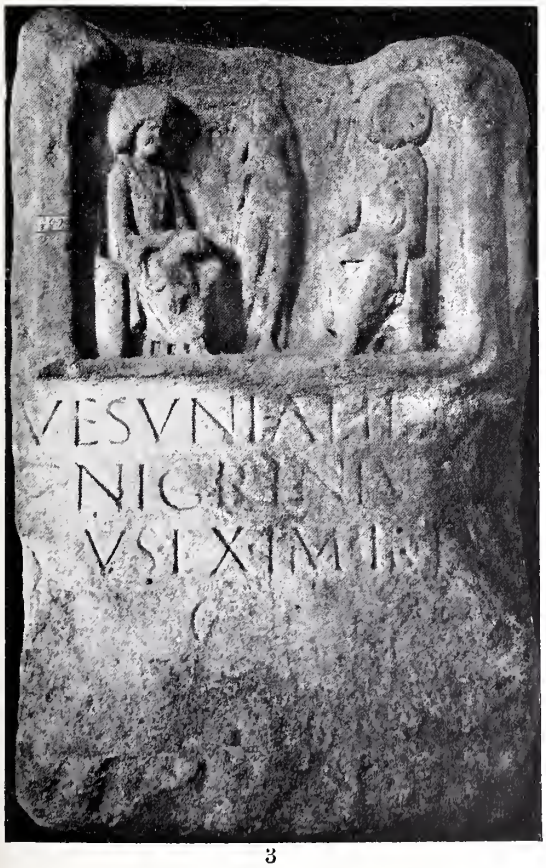
4

MATRO
M·IVL
ETIVLIA
EXIMPERIO
16271

1



2


VESVNIA
NIGRINA
VSI

3

MATRO
IVLIOVIETVS
VERVNDVS

4

1

2

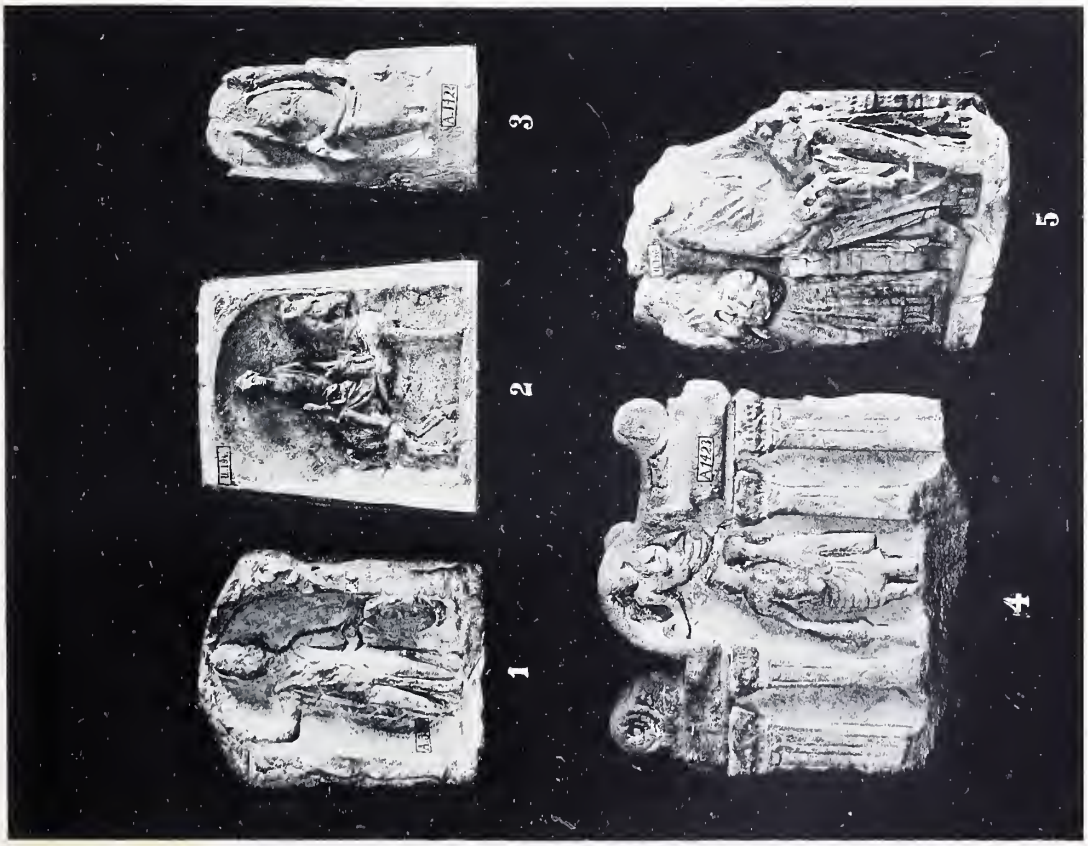
3

4

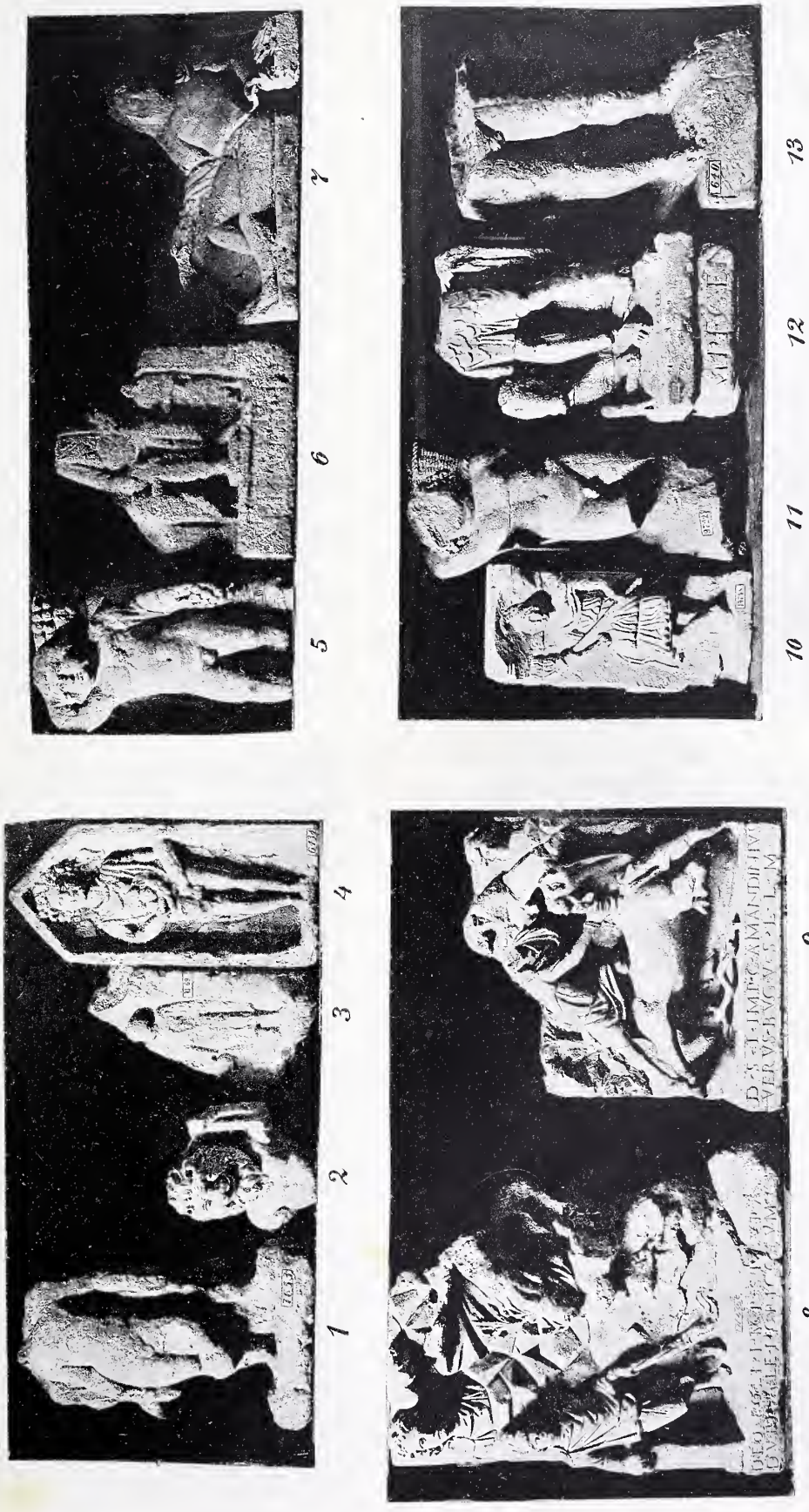
1

2

3



Lichtdruck der Bonner graphischen Kunstanstalt Rudolph Schade, Bonn a. Rh.



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

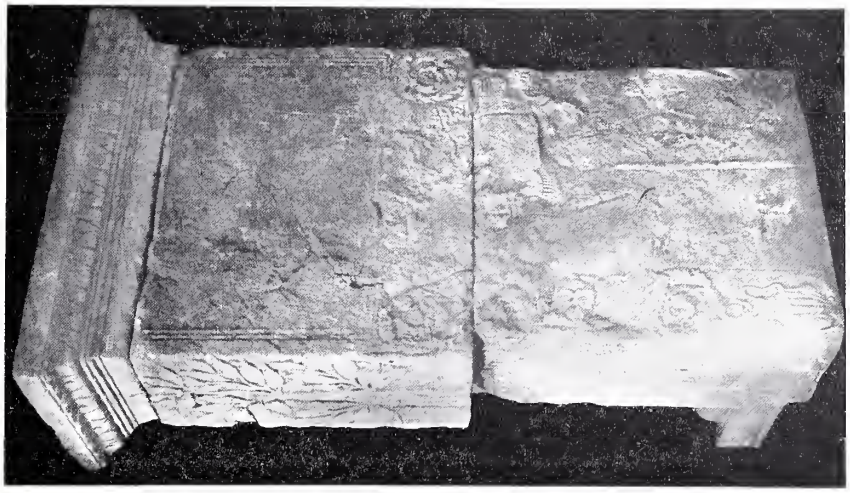
Lichtdruck der Bonner graphischen Kunstanstalt Rudolph Schade, Bonn a.

1

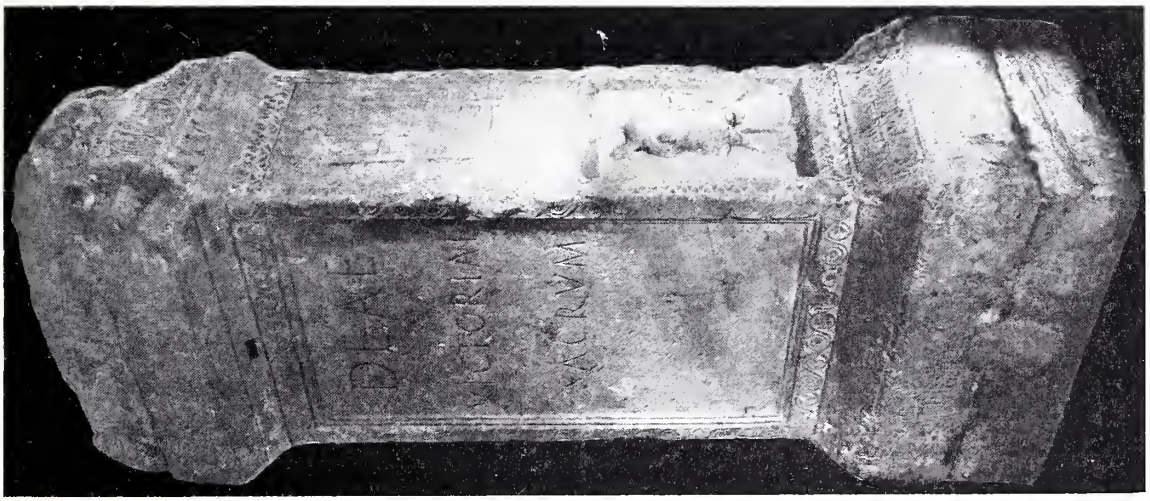
2

3

4



3

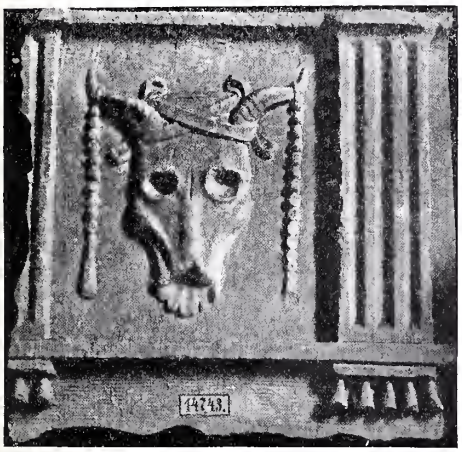


1

2

1

2



1

2

3

4

6

5

GETTY CENTER LIBRARY
3 3125 00689 0525

Carl Georgi, Universitäts-Buchdruckerei, Bonn.